

מה נצפה **מה צפוי**

ברדיו * בעלחזיה
בשית שורה מוסטים

בטלויזיה

**בעריכת
נעמי גוטקינד**

ליום עשרה בטבת —

היא כן היתה שם...

לקראת יום הקדוש הכללי ביקר
תי השבוע על תלמודותי בהצגה
היא, לא היתה נאמן. זוהי הצגת
היחיד של ביאנקו מצרן שקיבלה
על עצמה שליחות קשה משוא ל-
העבר את מסר השואה לדורה-
צעיר.

דרך ההעברה אינה הסטורית,
לא צוין עובדות, תאריכים ומספרים
— אלא פניה אל הלב ואל הרגש,
ביטוי לטרומאות המלוות כל יד
צול שואה עד היום, ושחלקם
עברו אפילו לירור שלא חזה את
השואה על בשרו.

[illegible]

הנה ידועת, אך היא מוכנה למען הממסד שנראית בעיניה כנעלה ל"קצת את השליון."

ראוי לציין שביונקת טוענת ש"הפדופיליות וההבנה וההתייחסות" רצינית לנשוא השואה מציינת דור א"כ קבוצה הנעדרת הדתי המצריח ל"חזות בהצגות."

נבחרת הקלטים הגרמניים ש"אדברו אל היהודים אלא נכחו כלבים, עדיין מזהדים בראשי, פי שנשמעו בהצגה."

העלילה מתרחשת בחתונתה של אורנה יגיה. המספלת של אורנה הוזמנה לחתונה. היא נזכרת, כיצד אורנה והוריה לא הבינו אותה ולא ידעו את רעקה למרות שהיה מד טפלת מסורה מאין כמותה. והיא הצ' גה אסוציאטיבית, הכל מתרחש ב" ראשית של יגיה ולכן אין שימוש באביזרים.

המעברים מתפקיד לתפקיד ומדמות לדמות מהירים מאד.


הסצינות אינן כרונוולומות – ה"עבר הקרוב" (טיפול באורנה) מטש"ש בראשה עם העבר הרחוק כ"ה היא עצמה היתה ילדה ומה שבא אחר"כ, המלחמה והגרמנים.



התנהגותה הלא מובנת של יגירה בתחילת ההגירה, מתבררת בהמשך. בה. האנשים סביבה אינם מסוגלים לעמוד על המתרחש בנפשה הש"סועה והיא אינה מצליחה להקים גשר ייתון אל ההימס בהווה. נוכח סוטה בתתונה, היא פיסית בלבד. למעשה, היא לא יותנה כאן".

ההזדהות של הצופים עם המתרחש על הבמה עצומה.

השפה, הניבים, הביטויים באידיש פולטים, התנועות, הטראומות שגרו תור כלקלק, הכל כה אוטנטי של עיתנים דמיון היה לי בשני שמחתי ניצולו השואה יניבני על המשה, אבל מדובר כמובן בדמויות אחרות – משחקות ומתפלגות לדמויות רבות: קטנו, העירקו, שהגרמנים גזזו את לבנו, לאם המסתתרת מתחת ל מיטה (כמאן הפחד של המסתכלת המידלה) המסמלת תשתית ומחנות (למיטה). לעצוץ למראה של חם זורק, לכפיתיות של אחת הענטות לא-



אופנה כהכנה למצעד הפרוטות

שלוש מאות וחמשים פעילות, אילוף מכל הארץ השתתפו שלשום, יום רביעי השבוע, בתצוגת אופנה שהתקיימה בבית אסיה בתל-אביב. התחילה האמנית הנשית ל"ר יוסף יזיד שויבר על בעוזתו של הילד החרגי ואח"כ שטפו את העיניים בברגים של אוויר ולילן, אם ובה, שיש לך בית אומנה בתל-אביב. אופנת, מסתבר, היא היום אמצעי למשוך ציבור לכל פעילות, ואפילו למצעד הפרוטות

נשות חיל ונשי מופת

[illegible][illegible]

A black and white photograph of a man in a military uniform and a woman standing together outdoors. The man is on the left, wearing a dark uniform with a peaked cap. The woman is on the right, wearing a dark, patterned dress. They are both looking towards the camera. The background is dark and indistinct.

יש גם צעירות מופת
מחיה בנחיה גם ארבע צעירות מופת
בניהן שופרה רובינפלד, לידת 1970
חלדיה כהן יצא באופלפת, מנהלת
בקרת מוצקין, הגיטה בני שקיבא בבנין
גור סאגן שופרה הנהל את פעילותו
התנדבותית בקהילתו, ומאז הוא כותב
ספרות לעשרה לקהילה בין היתר עורכ
עשרה חודש מביית המוצקות, בת היתר עורכ
תחנה להתאקלם בארץ, וביטחון פסיכ
כריות בבני שקיבא, גיטה את כריות
המוקדאקלי לארצות ערב וזו רובידה
תלמידה מצטיינת, עננה הליכטיה ו
מופת לחברותיה.

מה חדש על מודרן

אפ

אחד על האמת — כל החסברים היו
כמוהים וכל התכונות המפורסות כל
עוריהם היו כבצורין להבין עונה כסובבת
ומהותן במידה כמו שורש זאמר, עונה
הישר החסור (הואצחולד) או בריד.
פה חסר היה לי קבד — במהותם
חללו הוא מראה הפנים, איר מיוק
עוריהם כל דבר. חסרם היו בין השדות,
המקוריות המבטיות, המבטיות בין מאפה
ביטני לבין עונה להפארת.

פרי הבישול ?

ייה מעולה

בית, מבולאים ומבטחים
כי שידה לחנך עד רק היות
עליו צוות במסיות ודברים
יחור לה הצלתו לה, מהמנה
גם יצירת שר כה סמנה כח רק
קונטרדיקטוריות.

הספר יצא במסדה המבנה
ספר למישהו ולדתי ככפ כן הוא
מחדר — 43 שית.

סכתב שאני בחדה בענין הזה —
עונה שנים אלה צא בעריכתו של
רוח סידים. ספר הכפר, אשרי מער
לה ובו מכלול כל שלב ושלב בהכנת
של צוות מאיטק והומרים לפי תא
פיה דת והצאת: העונה בהתגור וקרי
שנים.

יש כאן שיעורים חתמים בדרים ב
המנה שרשים מעשים, עונה שוקולד
ובגינה, עונה אנשים ועונה פרי פחד

מצעד הפזמונים:

ש"ר	מבצע	תאריך (2000 — 22.09)
1	כל ישראל	שמואל ורנברג
2	"עוד השמנו"	מקהלה "רגו המידים" רמי חיים בנט
3	"דודר אלמנו"	צבי טנא
4	"לירושלים עיר"	לחוקת "רגש" שמואל בורזל
5	"כי נחם זו ציון"	אשר שרף
6	"שמנו"	מוטי ענבונס
7	"אברהם בירד"	חסי ברין
8	"חוש השיש"	לחוקת "אחווה" ברוך גורלובסקי
9	"ברוך הוא אלמנו"	חלי לירד
10	"אני שמעתי"	מקהלה "פרוז שיר" אבי ברוך
11	"לכל בתי"	ישראל שרג
12	"רגו ושמנו"	פרוז גיט
13	"תבנה ונחמה"	מריטן ורודסון
14	"רוחם החדש"	הרב ישעיהו הלמן
15	"מה אטבתם החרוך דוד בן"	עמאל בנד
16	"קדשו במחנותיו"	ראלף ליוחנן
17	"והא שמר רבא"	חלי גורלובסקי
18	"אל תירא עובד"	הרב חוקת צבי בירר
19	תקצ"	
בפרויקט "ישיבת שבע"		
1	הרב רמי חיים בנט	הרב שלמה קרליבך
2	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
בפרויקט "המבצע"		
1	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
2	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
3	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
4	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
5	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
6	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
7	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
8	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
9	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
10	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
11	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
12	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
13	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
14	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
15	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
16	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
17	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
18	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
19	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
20	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
21	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
22	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
23	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
24	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
25	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
26	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
27	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
28	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
29	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
30	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
31	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
32	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
33	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
34	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
35	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
36	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
37	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
38	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
39	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
40	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
41	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
42	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
43	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
44	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
45	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
46	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
47	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
48	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
49	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
50	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
51	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
52	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
53	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
54	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
55	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
56	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
57	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
58	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
59	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
60	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
61	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
62	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
63	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
64	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
65	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
66	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
67	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
68	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
69	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
70	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
71	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
72	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
73	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
74	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
75	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
76	הרב חוקת צבי בירר	הרב שלמה קרליבך
77	הרב חוקת צבי בירר	

לילדים ולנוער
בטלוויזיה הכללית והלימודית

* יום שמיני
 * יום ראשון
 * יום שני
 * יום שלישי
 * יום רביעי
 * יום חמישי
 * יום שישי
 * יום שבת

[illegible][illegible]

**יצחק טבנקין - קנאי של
ארץ-ישראל השלמה**

[illegible]

דגדג

[illegible]

קבוצת ו'א לגידים - שידור ישיר מביסל
(בי' רביעי, 21.30)

שמיניזון (ז') חמישי, 19.05
* שוורצ'ט - מבזק לעצמית
* וועלדקא (ז') חמישי, 20.05

התקבלה תשובה מידו של מר כהנא
ד"ר לבין אולפנת בריית התחבוצ -
קצבת אזרחיט' שידור ישר מביטל
(ז') חמישי, 21.30

פרקי היום בתנך
רשות א"י, 18.50

מיד יום בתנך השבע יובא שי-
חת מבזק על ספר יחזקאל, מבזק
רעיונות, וכמו כן על יחזקאל כז'
את התורה
את המורה
ספר ספר התורה ודעו לשם
יחזקאל

שיגור (פרופגאנד) והבקה בבית המדרש
הבמשלתי בירושלים.
דא יראמו כי ימונה

[illegible]

כל ההתחממות והמציאות על העלויות, הן אף
מוטביות, הרי לפנינו פריט בולאי ביד
דליר ערד.

קו דואר נע חדש -

הצופה

חג שמחת תורה
09-147

פינת

71

כּוֹת חַיִּים לְנִגְלוֹן

כפעל בולי הקרן הקיימת לישראל יר
פיץ בחודש טבת תשכ"ו מספר פריט
בוקאים, ביניהם דפית זכרון לציון 10
שנה לנחלת נחם מירבית — מראש

במלחמה לאומית-העמיתית אשר מרחיבה את מעגלי הפעילות וההגנה של העם היהודי, ובהתאם להגדרתה של המדינה החדשה, נערכו שינויים חשובים במבנה הממשלה. שינויים אלו נעשו במסגרת המעבר ממועצה לאומית לפרלמנט, ונעשו במטרה ליצור מערכת ממשלית שתאפשר את הפעולה הממשלתית בצורה יעילה ונכונה. שינויים אלו נעשו במסגרת המעבר ממועצה לאומית לפרלמנט, ונעשו במטרה ליצור מערכת ממשלית שתאפשר את הפעולה הממשלתית בצורה יעילה ונכונה.

